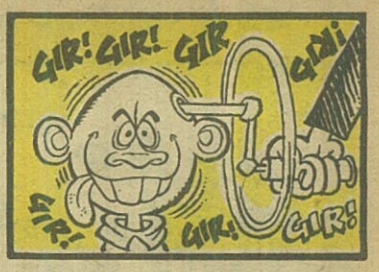
FİYATI:
(10 Turgut = 100 TL.)
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
SAYI: 761

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



ANAP'a güven, gerisini merak etme sen!

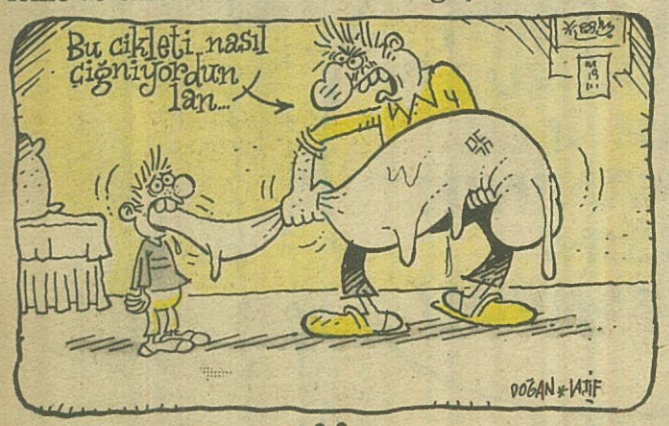
ANAP'lı belediyeler, milyarlık ihaleleri hangi müteahhitlere veriyor ve ne karşılığında acaba? Maliye müfettişleri ANAP'lı belediyeleri ve bu müteahhitleri neden denetleyemiyor? Ankara'dan "Dokunmayacaksınız" diye bir emir mi var acaba? Tam bilemiyoruz.. Ama bildiğimiz tek şey var; ANAP'lı belediyeler de, onlarla iş yapanlarda köşeleri birkaç kez döndüler..

GIRGIR

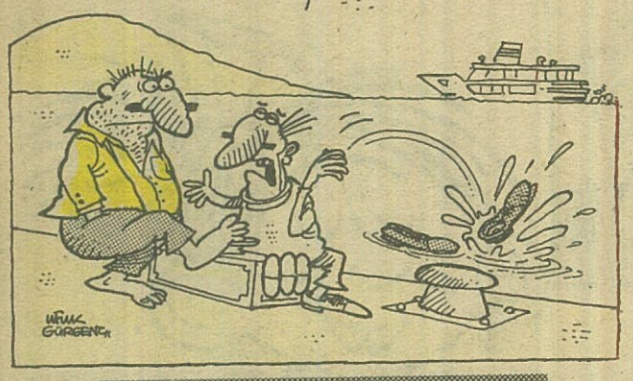
●Vah, vah! Türk-Yunan savaşı çıkmadı!..

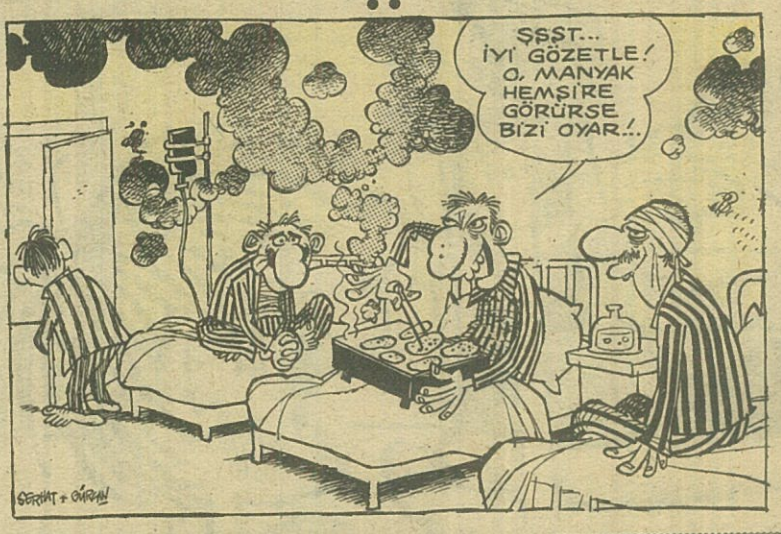
ÜHÜ ÜHÜÜ!
AAH, AH! NE GÜZEL İŞLERİMİZ AÇILACAKTI... İNŞALLAH YAKINDA YENİ BİR HIR ÇIKARIRIZ...
SİLAH
GUN COMPANY
SÜLEYMAN ve FİKRET

Televizyonda çocuklara yönelik çikolata şekerleme ve ciklet reklamlarından geçilmez oldu..



USTA BÖYLE AYI OYNATMAKLA, BİR YERE VARAMAYIZ. TURİZMİ GELİŞTİRMEK İÇİN ALT YAPIYA ÖNEM VERMELİ TURİSTİK YATAK KAPASİTEMİZİ BİRAN ÖNCE ARTIRMALIYIZ...
CİHAN+AHMET





Bizim de bir çift SÖZÜMÜZ VAR

"Bıyıksızlar"a...

Gırgır Dergisi'ne sızmayı başarmış feminist kitle size sesleniyorum. Uzun zamandır işgal etmekte olduğunuz 11. sayfaya artık özgürlüğünü veriniz. Zira Gırgır, erkek dergisidir ve böyle kalacaktır. Kendinize "Biz Bıyıksızlar" diyorsunuz. Ama eminim artık sakal traşı da oluyorsunuzdur. Sizin derdiniz nedir sayın bayanlar? Dergiyi ele geçirmek mi yoksa yıkmak mı? Sizin elinize tarama ucundan daha çok yakışan bulaşık eldivenidir. Karikatürü biz erkeklere bırakın.. Bir an önce Türkiye Feminist Partisi'ni kurunda nekadar bir kitleyi temsil ettiğinizi görelim...

Liseli Ençin

Çağrı...

Yurdumuzun dört yanındaki okullardan, özellikle Doğudaki köy okullarından yardım dilekleri geliyor. Okunmuş kitap, çocuk kitabı ve dergi isteyen bu okullara, okurlarımızın gereken ilgiyi göstereceğine inanıyoruz.

Alaattin Varlı
Bayat Köyü İlkokulu Müdürü
Yıldızeli-Sivas

K.Nuri Çelebi
Hazar Ortaokulu Türkçe Öğretmeni
Elazığ

Atatürk İlkokulu Müdürlüğü
Başkale-Van

Nilüfer Tükeray
İsmet İnönü Ticaret Lisesi Edebiyat Öğretmeni
Tunceli

Sarayözü Köyü İlkokul Müdürlüğü
Gümüşhacıköy-Amasya

Ufuk Üzüm
Merkez İlköğretim(Temel Eğitim) Okulu Milli Tarih Öğretmeni
Bağlar-Diyarbakır

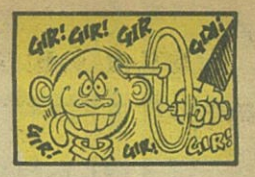
Ali Kanberoğlu
Küçükova Köyü İlkokulu Müdürü
Tuzluca-Kars

Kitaplık kurmuş bir kahvehane de kitap istiyor:

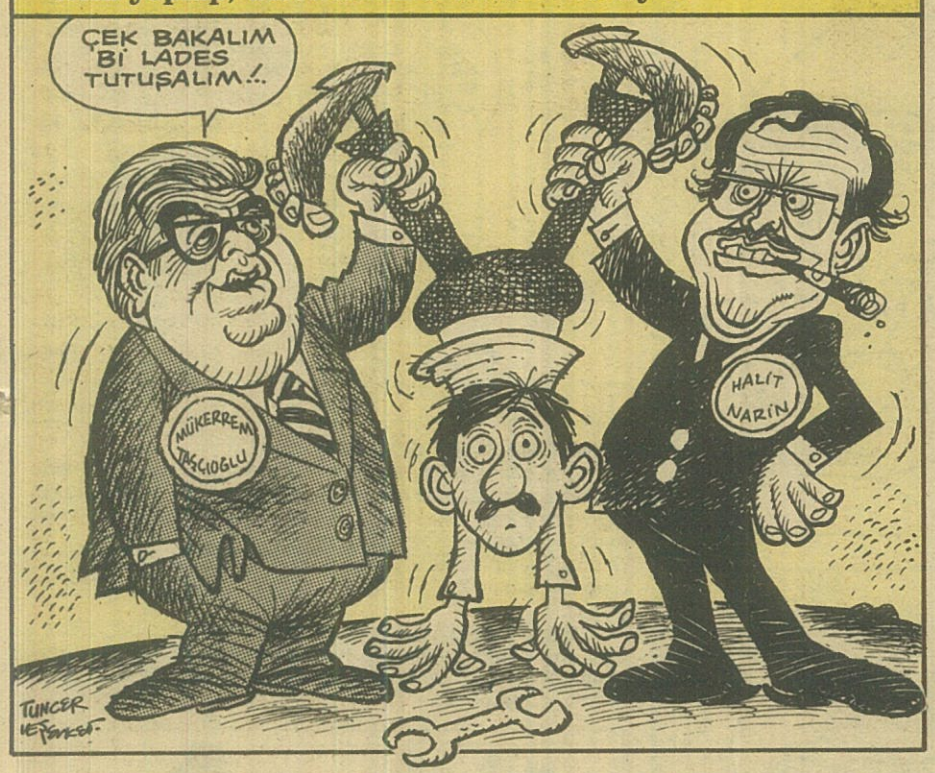
Cumhur Demir
Mürsel Paşa Cad. No: 2-B
41100 İzmit-Kocaeli

taze Ustalar

GIRGIR
KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



●PETROL-İŞ sendikasına bağlı 9 bin işçi, hakları verilmeyince greve başladı.. Yüzbin işçide halâ toplu sözleşmelerin yapılıp, ücretlerinin artmasını bekliyor.



VERGİ KAÇIRMA SÜRESİ UZATILDI...

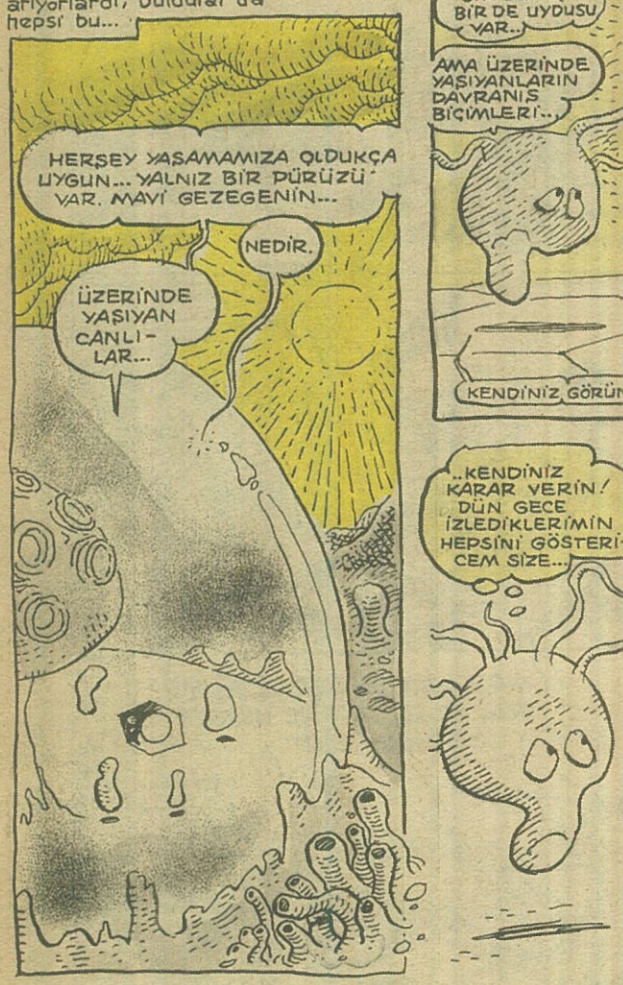
Maliyeden yapılan açıklamada gelir vergisi kaçırma süresinin uzatıldığı bildirildi..

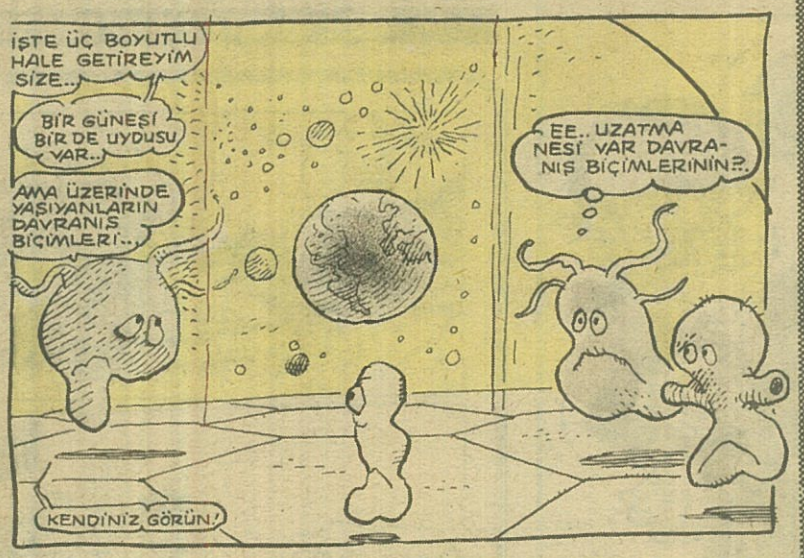
Konuyla ilgili konuşan bir yetkili aynen şöyle dedi.. "Bilindiği gibi vergi ödeme zamanı mart ayı bitiminde sona erdi.. Ancak bu süre içinde halâ defterlerini yakamayan bazı işadamlarımız var.. Bazıları da beyannamelerinde yapacakları sahtekarlıkları henüz tamamlayamadı.. Bu yüzden işadamlarımızın bir kısmı neredeyse vergi ödemek zorunda kalacaklardı... Biz de bu aksaklığı gidermek için; gelir vergisi kaçırma pardon ödeme süresini biraz uzattık"

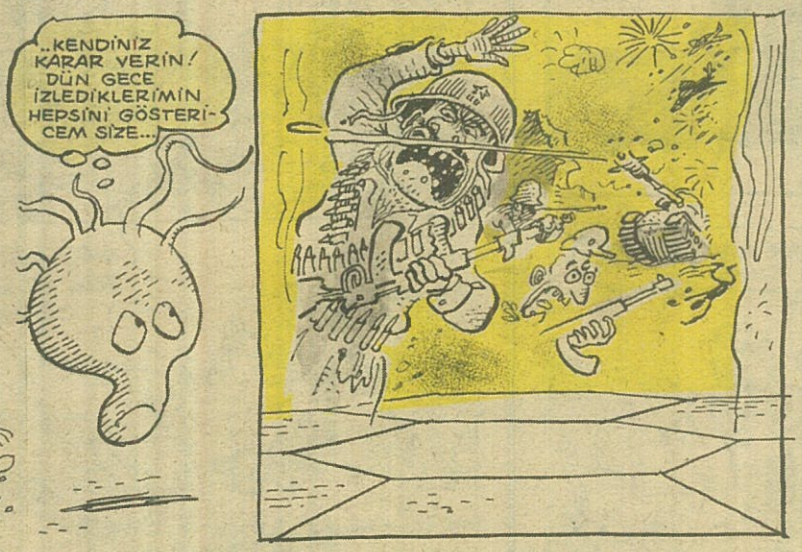
YENİ ÖYKÜ
ŞİMDİK BAŞLADIK!..

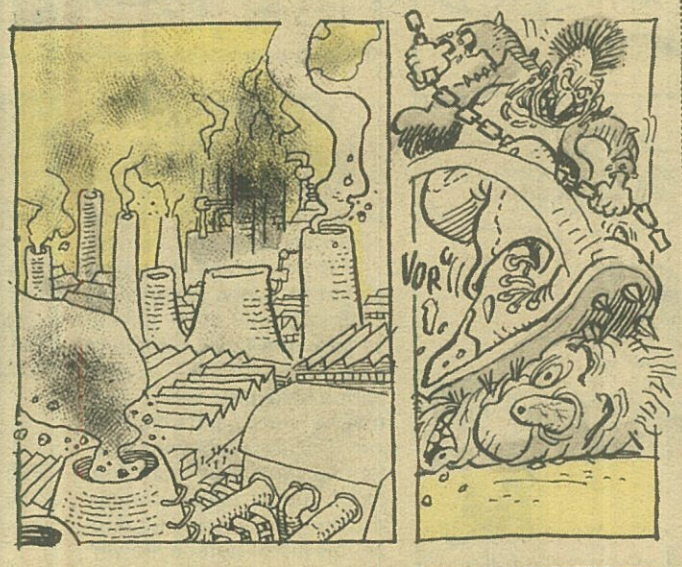
99 UMUDUMUZ ZEGABON 90

YAZIP ÇİZEN İLBAN ERTEM


④ ÖZET: Geçen hafta başladık onun için pek özetlik bi durum yok. Zegabon gezegeni, son günlerini yaşıyor... Ve yeni bir gezegen arıyorlardı, buldular da hepsi bu...
HERŞEY YAŞAMAMIZA OLDUKÇA UYGUN... YALNIZ BİR PÜRÜZÜ VAR. MAVİ GEZEGENİN...
NEDİR.
ÜZERİNDE YAŞIYAN CANLILAR...


İŞTE ÜÇ BOYUTLU HALE GETİREYİM SİZE..
BİR GÜNEŞİ BİR DE UYDUSU VAR..
AMA ÜZERİNDE YAŞIYANLARIN DAVRANIŞ BİÇİMLERİ...
EE.. UZATMA NESİ VAR DAVRANIŞ BİÇİMLERİNİN?.
KENDİNİZ GÖRÜN!





MURAT MALKARA (Büyükçekmece)

Çok çalıştığınız halde karikatürlerinizin yayınlanmaması yalnız sizin şikayet ettiğiniz bir konu değil.. Binlerce arkadaş haklı olarak yakınmakta.. Sizde haklısınız, ama ben de haklıyım.. Haftada en çok arka sayfa dahil sizlerden gelen 15 karikatürü yayınlayabiliyorum. Ama, (Allah eksiltmesin) haftada en az dört yüzün üstünde karikatür geliyor.. Hele bir kar yağdı..

Ben Bedrettin Dalan'dan daha perişan oldum.. Okullar tatil olur olmaz arkadaşlar karikatüre yumulmuş anlaşılan.. Hâlâ bakmayı bitiremedim.. Çizginiz iyi de karikatürünüzün esprisi biraz ehçek...

METE ARİF TOKMAK-(Zonguldak)

Gönderdiğiniz karikatürler birbirini niye tutmuyor anlayamadım. Kiminin deseni resimsi olsa da ustaca.. Kimi acemice.. Acaba ayrı zamanlarda mı yapınız, yoksa karikatür gibi çizeyim derken bozuyor musunuz?.. Çizginizi geliştirin.. Fakat değiştirmek için zorlamayın..

ATIF İPEKKAN (Balıkesir)

Karikatürlerinizin esprisi de çizgisi de fena değil... Ama,

BOĞUŞMA, DİDİŞME!

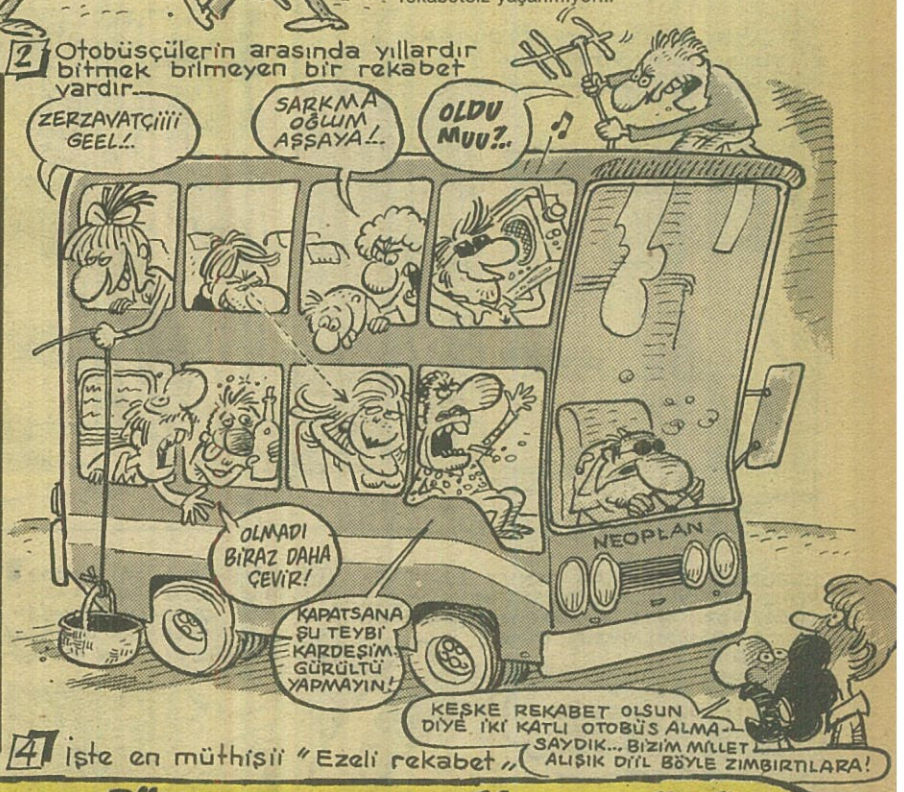
REKABET

Yazan: Hasan KAÇAN-Çizen: Ergün GÜNDÜZ

Herşeyden önce çok uyanık olmalıyız. Zamanlamayı (Tayming) çok iyi ayarlamalıyız. Bazen geri çekilip ani ataklar yapmalıyız. Biraz tatlı-sert olmakta yarar vardır. Ama bir iki çelme takmakta sakınca yoktur. İtilip kakılmalar olabilir. Kuvvetli olmalıyız. Fizik önemlidir. Ve en iyi savunma hücumdur... Peki burada futbol mu oynuyoruz... Yooo ooo Hayatta başarılı olmaya çalışıyoruz... Bu şartlarda rekabetsiz yaşanmıyor...

1 Daha çocukken rekabete bulaşırız...

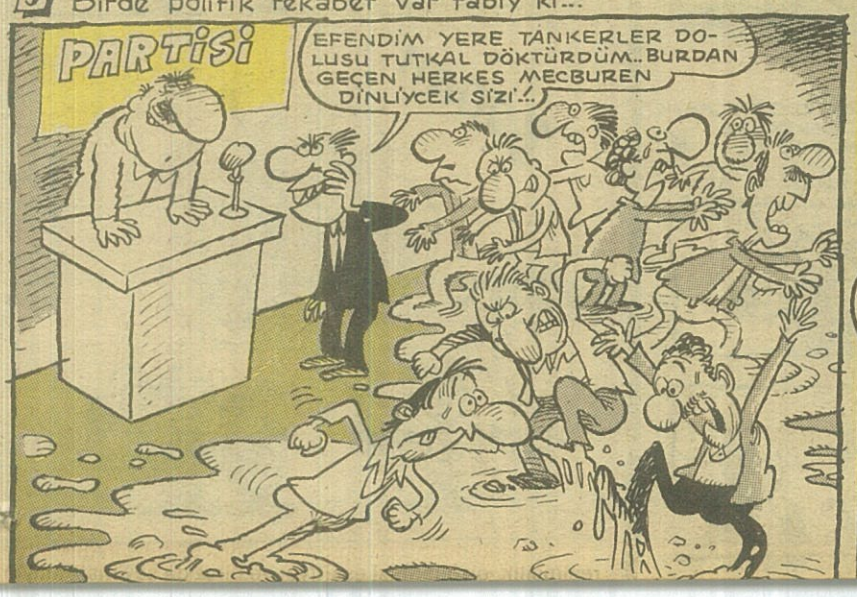
2 Otobüsçülerin arasında yıllardır bitmek bilmeyen bir rekabet yardır...


ZERZAVATÇIIII GEEL!..
SARKMA OĞLUM AŞŞAYA!..
OLDU MUU?..
NEOPLAN
OLMADI BİRAZ DAHA ÇEVİR!
KAPATSANA ŞU TEYBİ KARDEŞİM.. GÜRÜLTÜ YAPMAYIN!
KEŞKE REKABET OLSUN DİYE İKİ KATLI OTOBÜS ALMASAYDIK... BİZİM MİLLET ALIŞIK DİİL BÖYLE ZIMBIRTILARA!

3 Dükkancıların rekabeti dayanılır gibi dİildir...

4 İşte en müthişii "Ezeli rekabet„

5 Birde politik rekabet var tabiy ki...



6 Kızlar devreye girince, arkadaşlar arasında feci bir rekabet başlar...

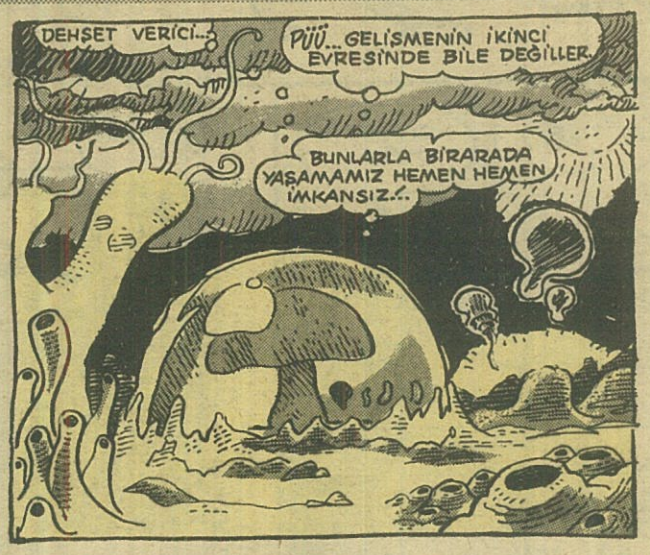
HAMFENDİ.. SİZE SÖYLE BOĞAZDA, BAŞBAŞA BİR YEMEK ISMARLASAM?..
AH... EVEET..
EFENDİM.. BEN YEMEĞİN YANINDA ŞÖYLE BİR DİŞ FIRÇASI, ALMAN MALI BİR DOLMAKALEM VE KIRILMAZ TARAK VERİYORUM.. BENİMLE GELİNİZ...

7 Rekabetin en zevklisi kahvehanelerdeki pişti rekabetidir...

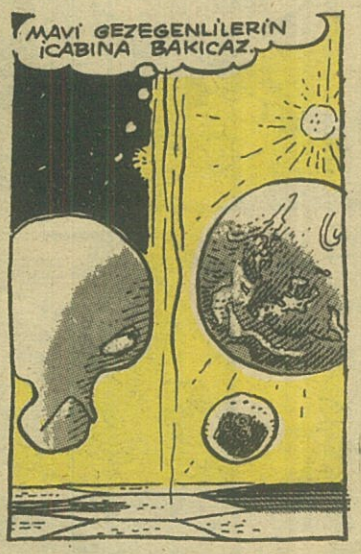
99 UMUDUMUZ ZEGABON 99

YAZIP ÇİZEN İLBAN ERTEM

5.



DÜŞÜNSENE BUNLAR HENÜZ GÖVDELERİYLE YAŞIYORLAR.. BİZSE BEYNİMİZLE... KASA, GÖZE BİLE İHTİYACIMIZ KALMADI. DEKOR TAMAMLANSIN DİYE TAŞIYORUZ...
HERŞEYDEN ÖNCE DIŞ GÖRÜNTÜMÜZDEN KORKUP ÖLDÜREBİLİRLER BİZİ..

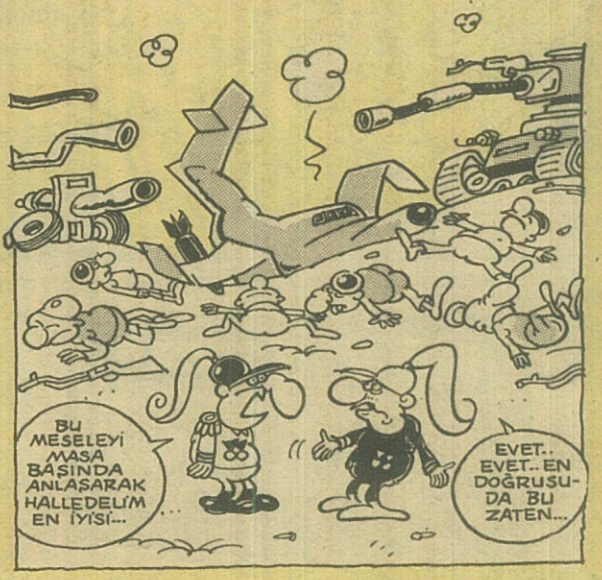


BİRİSİ İLERLEME BİÇİMLERİNİN YANLIŞ OLDUĞUNU ÖĞRETECEK. BİZİMLE BİRLİKTE YAŞAYABİLİR HALE GETİRECEK ONLARI...
OHOO..ÖLME EŞEĞİM ÖLME!..
NE YANİ BAŞKA ÇAREMİZ VAR MI HA VAR MI?. İŞTE YİNE ASİT YAĞMURU BAŞLADI!

ONCA ZAMANDIR ARIYORUZ VE BAŞKA DA ARIYACAK ZAMANIMIZ KALMADI.. BULABİLDİĞİMİZ TEK YER, MAVİ GEZEGEN. KİM GÖNÜLLÜ OLACAK...

SEN GİDECEKSİN ÇÜNKÜ İÇİMİZDE EN ÇABUK BİÇİM DEĞİŞTİREN SENSİN... EN ÇABUK KAVRAYAN DA, VEDE EN GENCİMİZ DE SENSİN...
EN AVANAĞIDA BEN OLMALIYIM Kİ, BUNLARA İNANAYIM...

Biraz da savaşalım...



Delimidirlernedirler?..

BABA BE!.. BEN SIKILDIM!

KESİN SESİNİZİ YOKSA 20 KIRBAÇ YERSİNİZ HADİ DAHA HIZLI ASILIN KÜREKLERE!.

BEN DE!

BİLİYO MUSUN SENDEN Bİ AN BİLE ÜMİDİMİ KESMEDİM!

KİRALIK SANDAL

ÖYLE DEME EŞKOCUM. Bİ TARAFIM GÖRÜNÜRSE, BENİM HERİF ÇOK KÖTÜ YAPAR...

ŞEYY.. ÇOK AFEDERSİNİZ, BEN DE BEKLİYEBİLİR MİYİM ACABA?..

YAZLIK BUZUMU ŞİMDİ'DEN ALDIĞIM İYİ OLDU!.

İETT DURAK

ALLAH EZANI VERSİN EMİ!.. Bİ GÜN BAŞINA BİŞEY GELİCEK!..

RAGIP IÇLI DİŞ HEKİMİ

GÜNÜN NASIL GEÇTİ NERİMAN?

N'OLSUN.. AYTENLER GELDİ LAFLADIK BİRAZ...

HADİ MISTIK HADİ OĞLUM BAK HEPSİ SENİN!

EVET BEYLER HERZAMANKİ GİBİ GÜNDEMDEKİ İLK KONU, TOPLANTI MASASININ BÜYÜTÜLMESİDİR.

HAZIR DAMLALAR GELMİŞKEN Bİ BANYO ALİİM!.

HIHAHAA!.. HATIRLADIN MI AYSEL? GEÇEN SENE BANA ÇALIÇIRPI DEMİŞTİN!.

HIH..HI... RAGIP BEY GÖRÜNCE AMMA ŞAŞIRACAK KİMBİLİR...

HOHOYVT! HADİ BAKALIM ŞİMDİ DE KORKMAZ SÖNMEZİ SÖYLE!

KİH..KİH...

ŞRAK

ŞAAAK!

AMAN TANRIM BIYIĞIM.. BIYIĞIM! BULMALIYIM.. NİYE KESTİM SENİ?! HADİ ÇIK, N'OLUR! BENİ BIRAKAMAZSIN!

SALAKLAR PARMAK UCUNDA YÜKSELECEKSİNİZ. UYUŞUKLAAAR!.. HADİ YENİ'DEN!..

BİL BAKALIM BEN KİMİM?

SÖYLE ULAN MAKİNE, YAZI MI TURA MI?..

ABİ HEP FİLMLERDE YİYORLAR ÇOK İMRENİYORUM. BU SEFER HAZIRLIKLI GELDİM.

FEVZİLERLE HÜSSOLAR GELİCEKLER VALLAH. Bİ HAFTA ÖNCEDEN SÖZLEŞTİK!.. HİÇ KİMSEYİ OTURTMAM!..

KENDİNİ SON KEZ KONTROL ET.. BEKLEYENLERE BOY AYNACISI GELDİİ..

İŞTE OĞLUNUZ! ZOR Bİ DOĞUMDU AMA ATLATTINIZ GEÇMİŞ OLSUN!..

YANİ ARTIK SERBEST Dİ Mİ... HEH HE..

SENİ ACAYİP ÖZLEDİM GIZ! ŞÖÖLE ÖTEYE GİT BİRAZ...

28 ŞUBAT 1993 Bülent

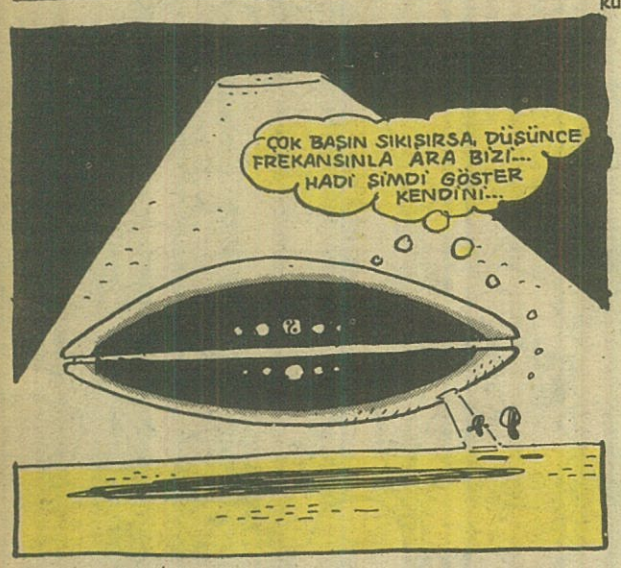
"UMUDUMUZ ZEGABON"

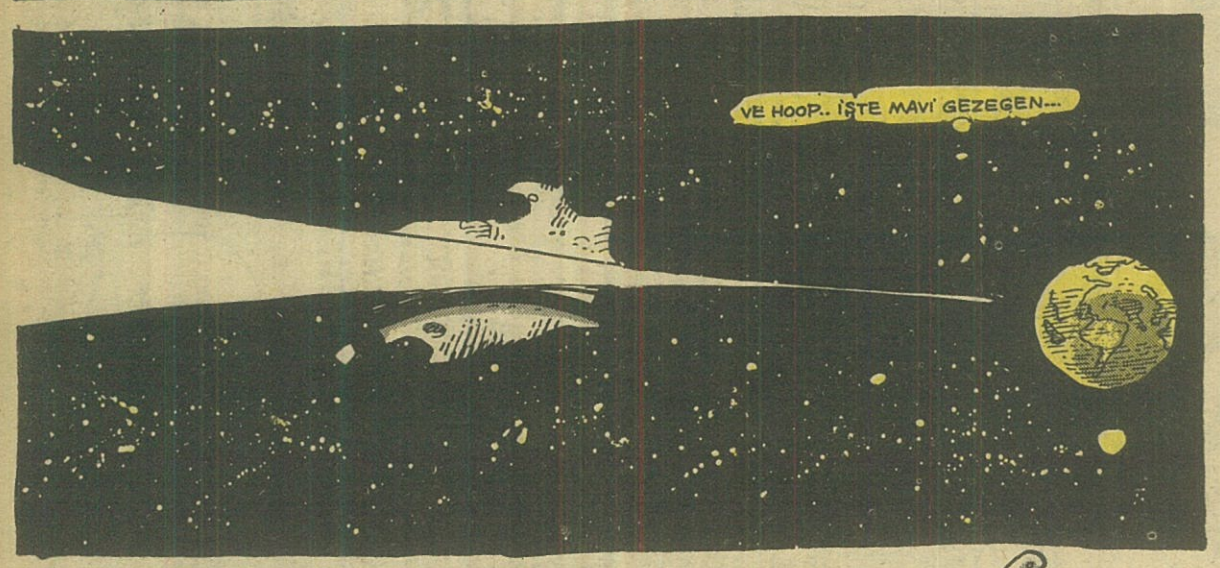
YAZIP ÇİZEN İLBAN ERTEM

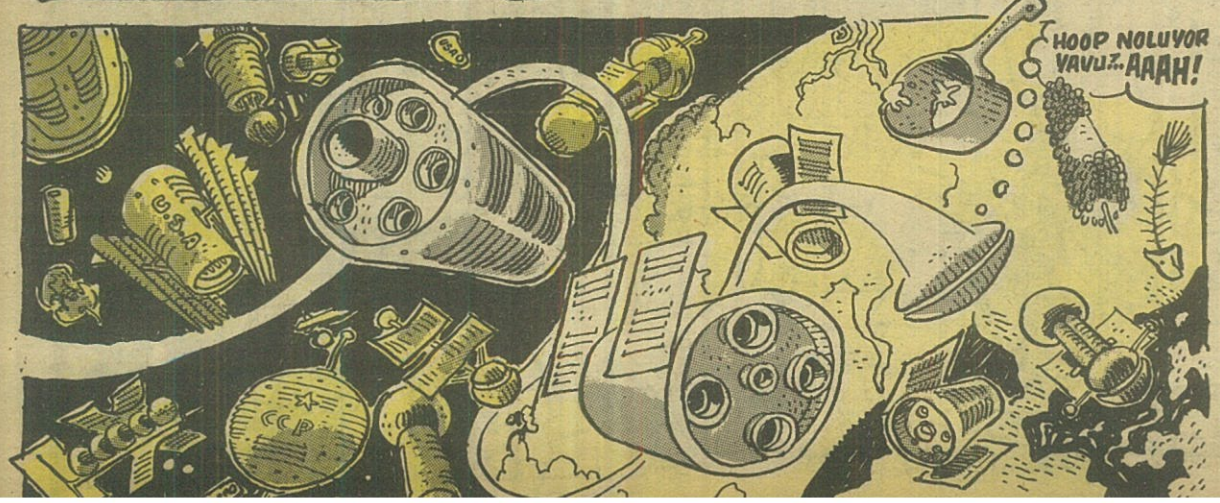
6.
ZEGABONUN UMUDU SENSİN! TÜM YETENEKLERİNİ KULLAN!.. MAVİ GEZEGENDEKİLERDEN YÜZ YIL İLERDESİN... ELİNDEN GELENİ YAP... İLERLEMELERİNİ SAĞLA.. BİLGİLERİMİZİ ÖĞRET! ORAYI BİZİMDE YAŞIYABİLECEĞİMİZ HALE GETİR!..
HÜM!

YALNIZ BÜTÜN.. BUNLARI YAPARKEN ÇOK DİKKATLİ OL ONLARA ASLA ZARAR VERME!..
HA.. BİRDE, EN ÖNEMLİSİ ONLARA ASLA BU, BİÇİMİNDE GÖZÜKME! KORKUP, SAPITABİLİRLER. O BİÇİM DEĞİŞTİR. GEL ŞİMDİ ZEGOBORGLA GİDELİM*

*Zegaborg, Zegabonluların yıldızlar arası yolculuklarda kullandıkları aletlere denir... 302 otobüs, gibidir...







GIR

HAFTANIN Fakirdilukurdusu

Sonunda öyle bir tören olacak ki..

—..... Veee bu vesileyle İstanbulumuz'a ikinci bir inci gerdanlık taa kazandırmış olduk. Bu kurdeleyi kesip, Fatih köprüsünü hizmete açarkeen... Bidakka... Mikrofonu kapatın... Şşşt... Bu kurdele kesilmiyor...

—Makas kör herhalde Sayın Başbakanım.. Nasıl kesilmez...

—Kesemiyorum işte... Bu kurdeleyi hangi densiz gerdi buraya?

—Japonlar germiş efendim...

—Niye kurdeleyi Japonlara gerdirtiyosunuz oğlum...

—Köprüyü onlar yaptı, kurdeleyi de germişler...

—Neden onlara gerdirtiyosunuz?.. Allah'a şükür kurdele gerip kesebilecek teknolojiye sahibiz... Banabak aziz danışmanım... Köprünün başka bir yerini kesiyor olmayalım... Bu kadar da sağlam kurdele olmaz ki... Hay aksi... Bana bir sigara verin...

—Şeetmeyin Sayın Özal, sinirlenmeyin... Şimdi sigara içecek ne var?.. Altı üstü bir kurdele işte...

—Sigarayla kurdeleyi eritip koparıcam... Herkes bizi bekliyor... Ay sinirlerim altüst oldu...

—Ayy... Efendim.. Şimdi aklıma geldi... Heyecandan unuttum.. Vallahi size söyliyecektim aklımdaydı... Bu kurdele elektronik... Japonların son numarası... Siz "Vatana millete hayırlı olsun" diye bağırınca kendiliğinden kopup açılacak...

—Hay aksi... Vatana millete hayırlı olsun... Oh koptu... Vatana millete hayırlı olsun... Vatana millete hayırlı olsun... Nalet kurdele elektronikmiş te bilmem ne... Oh olsun işte bölük pörçük ettim tam dört yerinden koptu... Dur bikere daha koparıcam... Vatana millete hayırlı olsuun... Neyse... Bu organizasyon bozukluğunun hesabını kötü vericeksin benim aziz danışmanım... Çaktırmadan benimle köprünün sonuna kadar yürü sonra da istifa eet...

—Olur efendim... Birlikte yürürüz de... Öhö.. Biraz önce telsizle bildirdiler... Köprünün Rumeli yakasından da bir tören kafilesi açılış yapıp ilerlemeye baş-

lamış.. Üstelik aynı yormuşuz... Hesapl on dakika sonra iki ortasında karşılaşa

—Ne demek ba rüyü karşı taraftan a köprüyü ben açıcakt var peki?..

—Sayın Bedrett şaa eden Japon tekn tırma Bakanımız... Ta topluluğu. İsterseni Yoksa köprünün ort gaşa olacak... Belki

—Aslaa!.. Şurd Ben açıcaktım bu kö luyor?... Bu Bedret başladı... Yerimde g Söyle onlara, onlar

—Bedrettin Be sanıyor muş... Bir or ğu olmuş efendim... lermiş...

—Ben de dönn

—Öhö... Aman kıcak... Köprünün a izliyor... Havadan h yapılıyor...

—Dönmem de

—Bari şurda d sında buluşuruz önc tören gibi olur

—İleriiii....

—Sayın Başbak İki inatçı keçinin h nuz... Hani köprüde

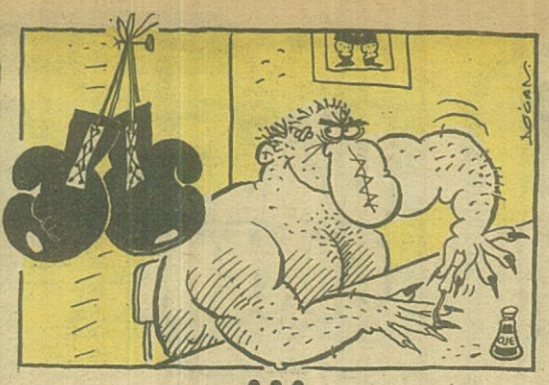
—Bana keçi mi

—Estağfurullah ni... Karşısı keçi kar lede Japonlar da v "Geri dönün" deme "Ben bu köprüye yıl dönmem" diyormuş

—Köprüyü bed rası neyse verdik... Ver şu telsizi de O Ja lıyayım...

★

Haberleri veriyo sı planlanan İkinci B töreni sırasında mey deniyle ulaşıma kapa rüdeki onarımın 1997 teceğini kaydettiler.. giliz firmasına ihale ikinci köprünün ilk reni sırasında gerçe Japon İnşaat müher sında harakiri yapa verdi...



Atilla Atalay

t üzerinde ilerli-
a göre yaklaşık
e köprünün tam

birileri daha köp-
ş... Ulan hani bu
Karşı tarafta kim

alan, köprüyü in-
ibi ve Sayın Ulaş-
talabalık bir halk
geri dönelim...
da büyük bir kar-
yıkılır...
uraya dönmem..
rü... Onlara noo-
le fazla olmaya
mü vardır nedir?
dönsünler.:
i önden yürüyor
zasyon bozuklu-
k geri dönemez-

..
dim... Rezalet çı-
nı bütün dünya
pterlerle çekim

m... Köprü orta-
n planlanmış bir

n inatlaşmayın...
esini biliyorsu-
şılaşmışlar da...
ek istiyorsun?...
ndim... Şey ya-
n ilerleyen kafi-
Baş mühendis
çok bozulmuş..
ı verdim... Asla

mı yaptılar.. Pa-
asının malı mı?
balığını bir haş-

. Bugün açılma-
Köprüsü açılış
a gelen arıza ne-
.. Yetkililer köp-
sonuna kadar bi-
hirat işleri bir İn-
di... Bu arada
ları da açılış tö-
ti. 39 yaşındaki
köprünün orta-
yaşamına son

Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genç

GRUP PERİŞAN

★Sıcak ilişkiler...

SEN BIRAK CANAN, ELİN YANACAK, BEN GÖTÜREYİM!..
KANTİNDE TABAK BULMANIN İMKANI YOK. SENİN ELİN YANMADI MI DANYAL?.
CANAN, SEN OTUR. BEN BİRAZDAN GELECEĞİM...
AYKK!

★Acı gerçekler...

OKULUN TİYATRO SALONUNDA KONSER İÇİN İZİN VERMEDİLER YAPTIĞIMIZ MÜZİK İNSANLARA VAHŞİ GELİYOMUŞ...
NERDEN ÇIKARTIRLAR BUNLARI BİLMEM Kİ...
MORUK HİÇ YOKTAN, AFİŞ BİLE HAZIRLAMIŞTIK. YAZIK OLDU...
ORTAKOY
HEAVY METAL
Vampirler

★Aramıza hoşgeldiniz...

EV SAHİBİMİZ MEKTUBUNDA MİDE AMELİYATI GEÇİRDİĞİNİ YARIN TABURCU OLACAĞINI YAZMIŞ DİKKATLİ OLALIM KİRAYA ZAM İÇİN BAHANE ARIYOR...
ÖZAL'A YAPILAN KARŞILAMA GİBİ OLMALI. AMAN BİR HATA YAPMAYIN!
MARABA, MARABA OO.. DANYAL BEY.. YAŞAYIN YAŞAYIN!
HASTANES
SSK
ARAMIZA HOŞ GELDİNİZ
GİDİYORUM GİDİYORUM

ÇILGIN BEDİŞ...
NOOLUR İÇME EVLADIM ŞUNU. CİĞERLERİNE YAZIK DİİL Mİ? NİÇİN KENDİNİ ÖLDÜRÜYOSUN!
AYY FARE!.. O NE? AĞZINDA SİGARA VAR!..
HMM... İKİ NOLU FARE Bİ PAKET MALTEPE İÇTİ. BİŞEY OLMADI.. ÜÇ NOLU FARE BİRAZ HALSİZ AMA HALÂ YAŞIYOR...
BAKALIM İKİNCİ PAKET MALTEPEDEN SONRA NASIL OLACAKLAR..
Hii.. FARELERİM! HEPSİ ÖLMÜŞLER!..
FARE ZEHİRİ
HAYROLA BEDİŞ? SİGARAYA KÜS MÜSÜN YAVRUCUĞUM?.
ERDEN ÖĞRÜK.

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Ev Saybisi...

KARDEŞ BU MAHALLEDE KİRALIK Bİ EV VAR MI?.
EVEYT.. BENİM EVİM KİRAYLIK!
BİZİM ORDA Bİ DELİ VAR. BIKTIM.. ONUN YÜZÜNDEN MAHALLE DEĞİŞTİRİCAM.. KAÇA KİRASI?.
ONBEŞBİN LİYRA.
ALLAH.. BENDE Kİ BALA BAK..
BUYRUN SİZE ÜÇ AYLIK KAPORA VERİYİM. YARIN KONTRATI YAPARIZ.
HOHHO.. İLAHİ BİLADER.. O BİZİM MAHALLENİN DELİSİ SÜSLÜ İSHAKTIR. EV DEDİĞİ BURASI...

Facia...

Miiavv !...

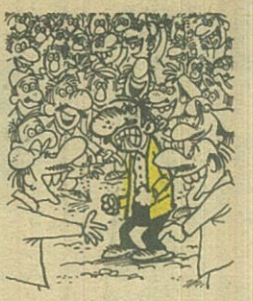
Baba piştici..

HAHHOHO.. ÇORUMLU GİBİ DÜŞTÜN GÜZEL ONLUYU!.
ÇORUMLU GİBİ BİRLİYİ SONA SAKLARSIN HAA!.
LILAN ÇORUM'LU ATMAZ O KAGIDI BE!
ÖZ ÇORUMLULAR KIRAATHANESİ
ANACIĞIM!

Bahşiş....

MİZAH ÖYKÜSÜ

Burdan Çıktık!



Hasan Hüseyin

Arabadan iner inmez kuşattılar çevresini:

"Aman çabuk anlat, öldük meraktan.."

"Ah, sormayın" dedi Yusuf. "Asıl biz öldük! Şu halime baksanıza, deli gibiyim. Ben ömrümde böyle heyecanlı bir gün yaşamadım!.."

Gelen abanıyordu kalabalık çemberine. Bir dakika içinde koca cadde tıklım tıklım doldu. Yusuf, aralarında, dairenin merkezi gibi kalmıştı.

"Hay gözlerini seveyim senin!.." dedi biri. "Anlat hele, çabuk anlat!"

"Burdan çıktık azizim.." diye başladı Yusuf.

Kalabalık çemberi biraz daha daraldı. Koşa koşa gelen yaşlı Bakkal Tahir Ağa, çemberi yarıp Yusuf'un boynuna sarıldı:

"Hele dur hele!.. Hele şu gözlerinden bir öpeyim hele!.. Hay senin gözlerine kurbanım ben!"

Şapır şupur öptü Yusuf'u gözlerinden:

"De şimdi anlat! Amma hepsini anlat! Neler olduysa anlat!"

Yusuf başladı:

"Burdan çıktık.."

Biri daha yardı çemberi:

"Dur hele, dur!" diyerek sarıldı boynuna Yusuf'un. "Ben dinleyemedim başını, yahu! Hele bir baştan anlat! Eee, n'ooldu? Meraktan çatladık be yahu!"

Yusuf,

"Burdan çıktık azizim.."

Terzi Kazım Usta bir koşu gelip yardı çemberi, ellerine sarıldı Yusuf'un:

"Gözlerimiz yollarda kaldı kardaşım! Ne yaptınız n'işlediniz? Yediğin içtiğin senin olsun, gördüklerini anlat!"

Yusuf, ellerini kurtarıp devam etti:

"Biz, Kayseri'ye varınca önce otel bulmayı düşünüyorduk.."

Kazım Usta yine yapıştı ellerine:

"Baştan anlat, baştan! Kayseri'ye varma hele.."

"Burdan çıktık kardeşim.." diye yeniden aldı Yusuf.

Birkaçı,

"Pınarbaşı'nda neler oldu, sen ordan başla" diye tartakladı Yusuf'u.

"Durun yahu!" diye bağırdı Kazım Usta. "Hele varma Pınarbaşı'na! Daha önce neler oldu, onu anlat. Biz dinleyemedik, ayıp değil.."

"Burdan çıktık kardeşim" diye aldı Yusuf. "Otobüsler bizden önce çıktıkları için.."

"Dur hele, dur!" diyen adam yardı çemberi, sokuldu. "Hele şunu baştan anlat, biz de duyalım bir."

Kalabalık homurdandı:

"Eee, durun ki anlatsın be yahu!" dediler.

"N'olacak?" diye dikeldi adam. "Biz dinlemeyecek miyiz yani?" Yusuf'a döndü:

"Hele şunu baştan al!"

"Burdan çıktık" diye başladı Yusuf. "Biz otobüslerden yarım saat sonra hareket ettiğimiz için.."

Elli metreden bağırdı Marangoz Ali:

"Allah'ını kitabını seversen dur, Yusuf Efendi! Ben geleyim de öyle anlat.."

Her biri bir yandan çekti Marangoz Ali'yi:

"Bırak şu densizliği, Ali! Bırak da anlatsın yahu!"

Ali serteldi:

"Eee, n'olacak, biz dinlemeyecek miyiz?"

Yusuf başladı:

"Burdan çıktık azizim.. Biz otobüslerden.."

"Canım, orasını bırak" dediler. "Anladık orasını. Pınarbaşı'nda n'ooldu, sen onu anlat.."

"Pınarbaşı'na kadar iyi gittik" diye başladı Yusuf. "Fakat asıl kıyamet Pınarbaşı'nda koptu."

Kalabalık şöyle bir dalgalandı. Çemberin dışında çene yarıştırmakta olan biri, birden daldı kalabalığa

"Ben anlayamadım, nasıl oldu? Kim öldü dedin?"

"Ölen mölen yok canım" dedi Yusuf. "Yolumuzu kestiler.."

Başka biri,

"Size mi kestiler kurbanı?" diye uzattı kafasını.

"Ne kurbanı beee?" dedi yanındaki. "Sayıklıyor musun?"

"Kestiler dedi ya işte.."

Bu ara Yusuf'un dayısı çıkageldi:

"Ulan Yusuf! Ne zaman geldin be yeğen? Hay sen varolasın! Eee, ne haber? Paşa geldi Kayseri'ye, değel mi?"

"Geldi tabii.. Fakat.."

Dalgının biri.

"Sen otobüsnen gittindi, değel mi Yusuf Efendi?" dedi.

Yanındaki, ağzın budur deyip yapıştırdı adama:

"Sağır mısın be herif, iki saattir anlatıyor."

"Biz jiple çıktık kardeşim" dedi Yusuf.

"Anladık, burdan çıktınız.." dedi bir başkası. "Sen ondan sonrasını anlat. Pınarbaşı'nda niye kestiler yolunuzu?"

"Yahu, bırakın ki anlatsın!" diye bağırdı daha bir başkası. "Sen boş ver dırdıra Yusuf Efendi! Pınarbaşı'ndan soğna n'oldu, onu anlat. Allah Allah.. Bırakmıyorlar ki anlatsın adamcağız, bee!"

"Deli mi serseri mi ne?" dedi Mustafa Çavuş. "Pınarbaşı'na vardı mı ki ondan soğnasını anlatsın, be kardaşım? Hele sen şu Pınarbaşı'nı anlat Yusuf Efendi, boş ver dırdıra!"

Yusuf, bir cıgara yaktı.

şiriz sandıktı Halbuki yollar öylesine bozukmuş ki..''

Biri, otelin penceresinden bağırdı:

''Hoş geldin Yusuf Efendiii! Ben dinlemedim kardaşım, hele şunu baştan anlat! Deve mi kestiler, yoksa camuz mu?''

''Yok, babanın kuyruğunu!'' diye tersledi biri: ''Kulağını açada dinleyeydin be herif, iki saattir anlatıyor adamcağız..''

Kalabalıktan biri, penceredekine durumu anlatmaya başladı:

''Burdan çıkıyorlar...''

Bir başkası:

''Pınarbaşı'na kadar hiçbir şey olmuyor. Asıl kıyamet..''

Daha bir başkası:

''Asıl kıyamet Kayseri'de kopuyor. Paşayı...''

Daha da bir başkası:

''Yüz elli bin kişi karşılıyor Paşayı, aç gözünü!''

Onun yanındaki:

''Dininizi imanınızı severseniz susun yahu! Şunu baştan anlat Yusuf Efendi, kardaşım. Bırakmıyorlar ki dinleyelim. Evet, burdan çıktınız.. Sonra n'ooldu?''

Yusuf, ikinci cıgarayı da yaktı.

''Burdan çıktık azizim. Yollar öyle bozuk ki...''

Kunduracı Rahmi Usta,

''Kabul etmem arkadaş!'' diye bağırdı öteden. ''Biz duyamadık.''

İki kişinin omuzlarına sıçrayıp sarktı Yusuf'un tepesine:

''De anlat bakalım, n'ooldu?''

''Efendim, burdan çıktık.'' diye aldı Yusuf. ''Pınarbaşı'na kadar..''

''Hiçbir şey olmadı mı yolda?''

Biri dayanamadı.

''Olmadı yahu! Olmadı kardaşım! Olmadı işte! Hiçbir şey olmadı! Allah Allah.. Ne geveze adamlarsınız beee! Durun ki adam sözünü tekmillesin, kardaşım! Nasıl durdunuz ananızın karnında?''

Rahmi Usta kızdı:

''Ne o arkadaş?'' dedi. ''Biz dinlemeyelim mi yani? Sen partide kayıtlı bile değilsin, ona bakarsan.''

Bakkal Musa,

''Senin için yeniden başlayacak değil ya kardaşım, gele de dinleyeydin beş saattir anlatıyor. Eee, sonra n'ooldu Yusuf Efendi? Kaç bin kişi karşıladı dedin? Hay maşallah!''

Çolak Mehmet tersledi Musa'yı:

''Durun babam! Hele varman Kayseri'ye cennete varmadan yolda neler var, neler! Herifler Pınarbaşı'nda yollarını kesiyorlar, duymuyor musun? Ne günlere kaldık, bir düşünsene!''

Parti hastası Osman Efendi, çemberi yarıp girdi koluna Yusuf'un, sürükledi:

''Eee, ne haber yahu? Çatladık meraktan birader!''

''Biz de çatladık'' diye bağrıştılar. ''Bırak da anlatsın allasen..''

Osman Efendi, çeke çeke çemberin dışına çıkardı Yusuf'u, kalabalığa döndü:

''Ulan, beş saattir size anlatıyor be birader! Durun ki biraz da bize anlatsın.''

Sonra, Yusuf'u kaçırır gibi sürükledi:

''Eee, anlat bakalım? Burdan çıktınız..''

''Burdan çıktık..'' diye başladı yine Yusuf.

Kol kola uzaklaştılar. Kalabalıkta herkes, Yusuf'tan duyduklarını birbirine anlatıyordu:

''Burdan çıkmışlar..''

''Pınarbaşı'na varınca..''

''Ohoooo.. Pınarbaşı'nda neler olmuş neler, bir bilsen..''

''Kayseri'de beş yüz elli bin kişi karşılamış Paşayı.''

''Kaç bin dedin? Yüz bin kişi mi? Hay maşallah!''

Bitti

Bu öykü, Rahmetli Hasan Hüseyin Korkmazgil'in mizah öykülerinin toplandığı "Made ın Turkey" adlı kitaptan alınmıştır.

HASBİ TEMBELER

Kaçtane...

Saç meselesi...

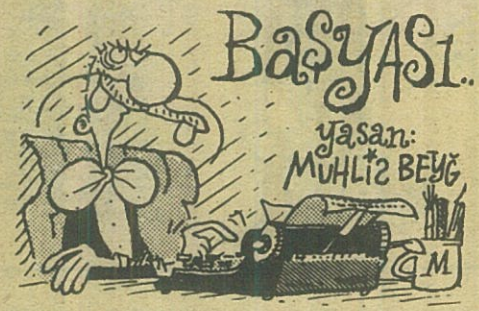
Ölüm...

Doğru...

Biz bıyıksızlar

MUHLİS BEY ve YAVLUM MİTHAT...

BEHİÇ ve ATİF



BAHAL GELİYOL

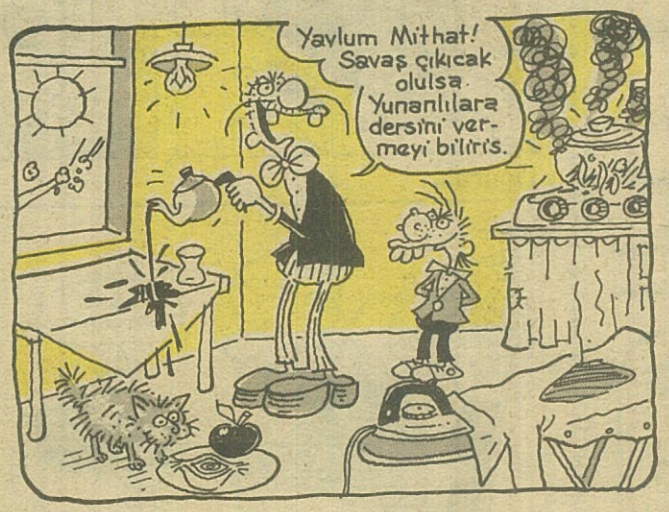
Yazan: Muhlis beyğ

Yurdumuzdaki kar kalınlıkları gerek belediyenin kardiyoloji uzmanları tarafından olsun, gerekse olsun güneş eritmesiyle tamağmen kalktı. Toprağın altında sinsi kibi bekleyen tohumlar çıngıraklı yılanlar misağli öbek öbek toprağın yüzü suyu hörmetine çıkıyollar ve sarı, kırmı, zı maviyeşil çiçekler açıyollar. Arılar birer çiçeklerden birer çiçeklere uçarak hem bal, hem peynir yapıyollar. Bis bunlarla karın doyuruyoluz. (Zeytinleri ise sinekler yapıyol.) Bahal, insanların tabiyatında da onulmaz deyişikler yapıyol. Meselağa hağlim selim, adamadamcık şahıslar sinirlenerek sırtlan kibi oluyollar, kızgınçlaşıyollar. Bağzı sinilli insanlar da tersine sinilli olarak kalıyollar. Bahal yüzünden bağzı insanlarının organlarının yerlerinin değiştiyi bile söl-leniyol. İsmi Hasan iken Sabri olanlara rastlanıyol. Hattağ kimi erkeklerin kadın, kimi kadınların da erkeye dönüştüğü gözleniyol. Tabiği ki iki kadın ve iki erkek veyağ taha kalabalık gruplar hağline gelen kişiler de yok değil. (Vatoz bölünme)

Bahal gelince kuzular, ayılar, tesmih böcekleri, insanlar ve gergefonlar tekral hortluyol.

İnsamların bir kısmı kapılardan çıkalak kırlara pikniye, çukurlara hippiye, izmire, Manisaya ve denize gidiyollar. Tabiğ tikkatli olmak lağzım. Baharda denize girmek dizlerden aşağı kesimlerde midye kanaması yapıyol. (Ayak altı, topuk yanı vs.) (Midye kesmesi a.ş.)

Yavlum Mithat git bana bir buçuk acılı adana yaptır. üstü sende kalsın...
Seni sevmeyen ölsün usta...
1
Getirdim usta kaymaklı ekmek kadayıfını!
Ullam kereta bem sana kaşarlı tost söllemedim mi! Ver hadi bakalımlım bu sefer bölle olsun...
2



Usta. Annem varya "Ustan benle bi gece geçirmek ister mi" dedi...
Habiği şey tabiği.
1
Ama Yeliz hanım siz bana geceyi mezarlıkta geçireceğiz de..de...demedinis korktuyumdan deyil...
HÜVEL BAKİ
2

TURSUNTUR...

GAZİP GİREN GALİP TEKİN.

MERABA SEVGİLİ GIRGIR'CILAR.. MECBUREN YİNE KARŞINIZDAYIM. MECBUREN DİYORUM, ÇÜNKÜ ÇİZMEK ZORUNDAYIM VEDE ÇÜNKİ BEŞ KURUŞ PARAM YOK, HALBUKİ BİRBUÇUK AY ÖNCE KENDİ ÇAPIMDA BAYAĞI ZENGİN SAYILIRDIM..

NEYSE Kİ HER İKİ. ÜÇ AYDA BİR HERŞEYİMİ KAYBETMEK GİBİ PİS BİR HUYUM OLDUĞUNDAN ALIŞTIM ARTIK... BÖYLE ZAMANLARDA SİZDE BENİM GİBİ YAPIN. GECELERİ YATAĞIMI YATAK ODASI YERİNE...

Veya, sahnedeki bir tiyatrocuyu, sinemadaki bir oyuncuyu izler gibi kendinizi yukardan seyredin...

..BUGÜN İTLİĞİM ÜZERİNDE ŞU FISTIĞA Bİ LAF ATMADAN DURAMIYACAĞIM...

..ANANIN ELİNE SAĞLIK NE GÜZEL BİŞEYSİN SEN BÖYLE...

...Dedim.. oda bana...

HAYVAN!

..dedi!..

...YILDIZLARIN ARASINA SERERİM BEN... SONRA YILDIZLARI GEZEGENLERİ VE BİRKAÇBİN KİLOMETRE ALTI KIZGIN DEMİR, BİRKAÇ KİLOMETRE ÜSTÜ BUZ GİBİ SOĞUK DÜNYAMIZI VE ONUN ÜZERİNDE ATEŞLE BUZ ARASINDA YAŞAYAN İNSANLARI SEYREDER. BU KÜÇÜK GEZEGENİN EKSENİNDEKİ BİR KAÇ DERECELİK SAPMASININ KAYBETTİRECEKLERİ YANINDA BENİMKİLERİN HİÇ OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORUM...

..BAZEN DE, O KADAR UZAĞA GİTMEYİP, İÇİMDEKİLERİ ORTAYA DÖKÜP, ETTEN VE SİNİRDEN YAPILMIŞ POMPALARI FABRİKALARI, KANALİZASYON BORULARINI SEYREDERİM BÖYLE GARİP Bİ YAPISI OLAN CANLILARIN KAYBETTİKLERİ ŞEYLER İÇİN ÜZÜLMESİ NE SAÇMA DİMİ?

..Ve herşeye rağmen kendimi şanslı saymak lazımmıyemi?..

ÇÜNKÜ HERŞEYİNİ KAYBEDİP DE YATAĞINI YILDIZLARIN ARASINA SEREMİYENLER GENELLİKLE BU YOLA BAŞVURUR.

MEKAN DEĞİŞTİRMEKTEDE FAYDA VARDIR. MESELA BEN BİR AY KADAR ÖNCE, ÖNÜNDE DÜŞÜNEN CONAN'I HEYKELİ OLAN O MEŞHUR BİNADAYDIM SİZ, HİÇ KRİZ GEÇİREN BİR EROİNMANLA, KAYIŞLARLA BAĞLI BİR AKIL HASTASININ ARASINDA YATTINIZ MI? GÜZEL BİR KADINLA YATMAK KADAR OLMASA BİLE HEYECANLI OLUYOR..

HÖRÜLE.. GIRF!

BIDI... BIDI... BIMI...

TIR.. TIR.. TIR.. TIR..

HİAA!

ANANI...

..Ama en heyecanlısı gece yarısı odanızın kapısının sessizce açılması gelen kayışını koparmış bir hasta da olabilir iyi niyetli biri'de...

SAKİN OL GALİP! BENİM, ŞÜKRAN HEMŞİRE SERUMU KONTROLE GELDİM.

HÜÜ!

..SAKIN.. EEE?. BİZE NE BUNLARDAN DEMEYİN, BİRAZDAN OKUYACAĞINIZ HİKÂYENİN BU HASTANEYLE KORKUNÇ BİR İLİŞKİSİ VAR. VE KİMBİLİR SİZ BU HİKAYİ OKURKEN, BEN, OĞUZ ABİ'NİN DEYİMİYLE, HANGİ CEHENNEMİN DİBİNDE OLUCAM.. ŞİMDİ BAKIRKÖY'ÜN SİSLİ HAVASINDAN KAÇIP, ARKA SAYFAYA ORDAN DA, İSPANYA'YA GEÇİP BİLİM KURGU TARİHİNİN BU EN ESRARENGİZ HİKAYESİNİ OKUMAYA BAŞLIYALIM... YANİ!

"TURŞUNTUR" OLAYINI!..

H.1

Burda zamanla sizi korkutanları korkutmayı öğrenebilirsiniz... En zayıf noktasını yakalıyarak tabi... Şu anda orda beni, istediği zaman kuş olan garip bir yaratık zanneden biri var hala...

CİİİK.. PIR..PIR CIK.CIK

..Hastaneyi yakmıyalım diye, yatmadan önce sigara ve kibritler toplandığından önceden sakladığınız sigaraları geceyarısı kuyfu bi yerde içersiniz, hele bide tatlı sohbeti olan birine rastlarsanız gel keyfim gel...

KRİZİM GEÇİNCE BİR BAKTIM ABİ ANAMI DOĞRAYIVERMİŞİM.

ÇOK SEVERDİM ANAMI. SENİDE ÇOK SEVDİM ABİ...

TUR SUNTUR...

yazıp-çizen: GALİP TEKİN

Cordoba (İspanya) bir boğa çiftliği saat 18.23

BURDA YALNIZ BOĞA DEĞİL, İSPANYANIN EN İYİ MATADORLARI DA YETİŞİR!

PEKİ NEREYE BAKIYOR BU MATADOR?

ÇIMENEZ, DİKKAT! TORO! TORO!

BU NE BE!

VIIIIIINNZZIIIINIIIZZIINN!!!!!

KÜTTT

BAK!

HIAK

Paris'te bir banliyö.. saat 20.37

SEN Mİ KAPATTIN RADYOYU...

YOO.. SUUS. DIŞARDA BİR SES VAR...

BEN GİDİP BİR BAKIYIM POLİS FİLAN-DIR BELKİ.

PÖÖÖFF!

NEYMİŞ?..

HIİÇ.. UÇAN DAİREYMİŞ...

İYİ GEL HADİ..

Heilbrom Amerikan üssü (Almanya) saat. 23.59...

YİNE BİRİ DÜŞTÜ, GALİBA..

ZIRRRR

ALOO.. NEE?

EMİN MİSİNİZ? ŞİMDİ NE YAPIYOR HALA ORDA MI?.

ŞU ANDA UÇUŞ PİSTİNİN ÜZERİNDE, NE YAPACAĞINA KARAR VEREMEMİŞ GİBİ BİR HALİ VAR ALBAYIM... EMİRLERİNİZİ BEKLİYORUZ...

..ŞU ANDA GÖREV UÇUŞUNDA OLAN HİÇ UÇAĞIMIZ VAR MI? İYİ.. HEMEN TAKİBE GEÇSİN, BEN DE ŞİMDİ GELİYORUM.. ÇOK YAKLAŞMASIN!

Saat 00.07...

ANLADIM TAMAM...

ŞEME

..ŞİMDİ GÖRDÜM SAAT İKİ YÖNÜNDE BİNYÜZ FİİT ÜSTÜMDE ONA DOĞRU DÖNÜYORUM

FOFUSS

..İYİ.. ÇOK YAKLAŞMA. SENİ RADARDA İZLİYORUZ, İNİŞ TAKIMLARINI AÇ, İNİŞ IŞIKLARIYLA SİNYAL GÖNDER..

AA.. NE OLUYO BE... NE...

AVNİ

UFF!

UFF!..

AL BAKİİM BUGÜNKÜ RİZKINI...

MUCCUK!

uuVAAAFF!!!

ACELE YIKAYIP, ÜTÜ BASTIM.. HİÇ BİR YERİNDE KAHVE LEKESİ KALMADI HAYRİYE'CİĞİM... AVNİ DIŞARI MI ÇIKTI?.

Serhat Gürpınar

Doktor bey.. Yüksekten çok korkuyorum!..

İYİ GÜNLER... BOZUK OLAN SİZİN MUSLUKLAR MIYDI?.

Ben size demiştim! Bu herife doğumgünü yapmayalım diye!..

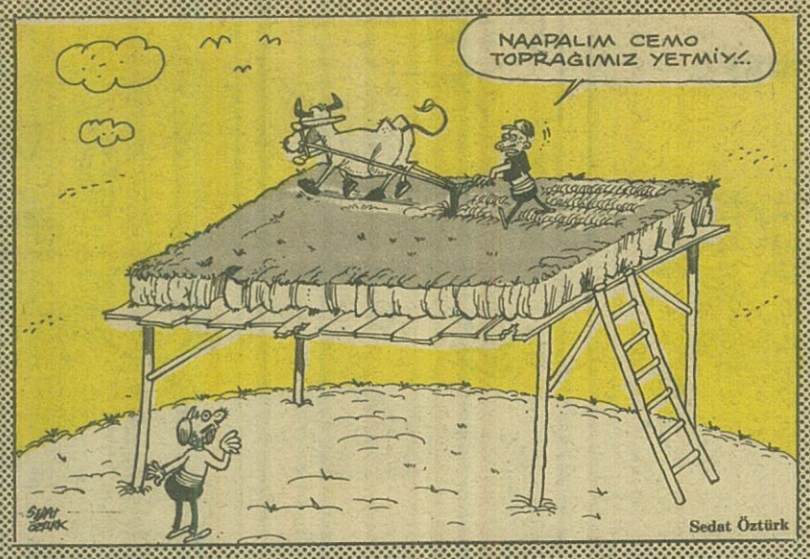
ASLANA BENZEYEN TAŞIM NERDE BE?. OTURUR OTURMAZ GÖRÜRDÜM!..

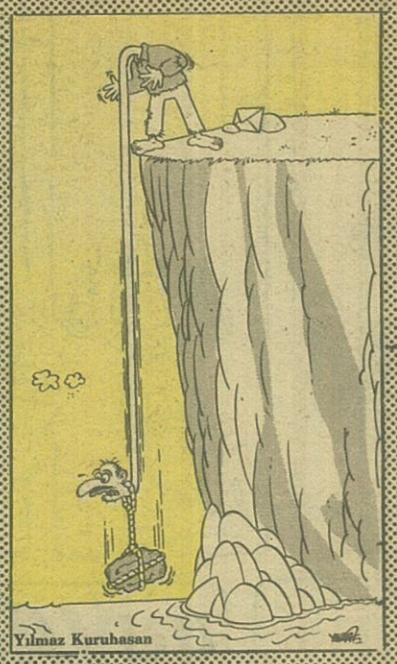
Cemal abi hadi bakalım ben sözümü tuttum. Çıkar mangalı!..

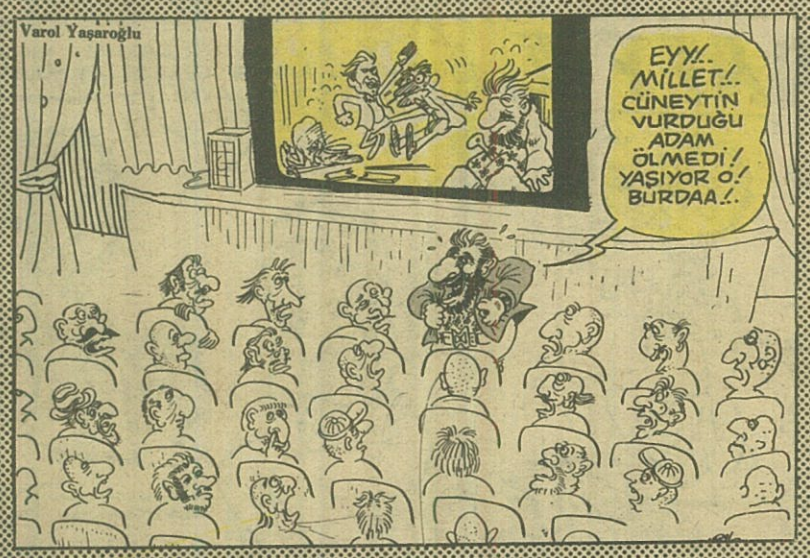
Bakar mısınız.. Şu kanaryayı bu taraflarda gördünüz mü? Kendisi evden kaçtı da..., Çok hassastır yavrum..

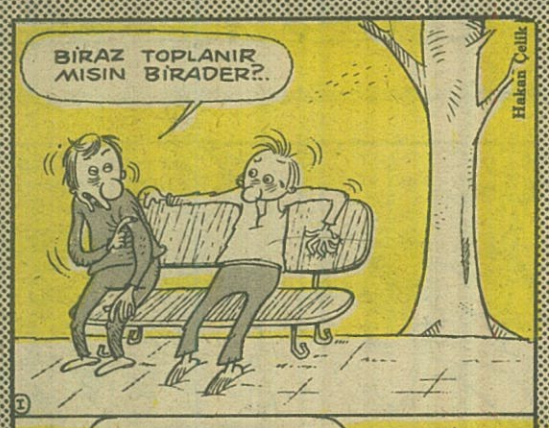
Sana demiştim "evi bitir merdiveni benden" diye!..

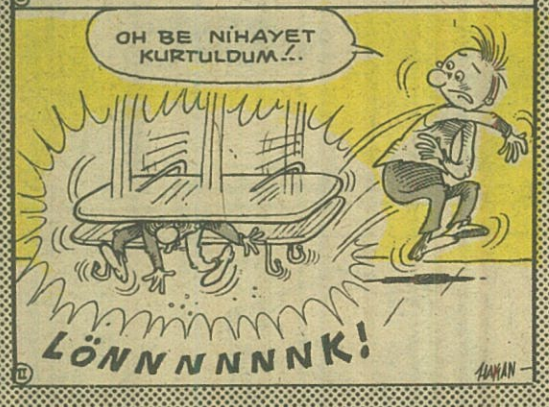
2











GIRGIR
YIL: 15
SAYI: 761
5 NİSAN 1987 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Genel Müdür: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU
Müessese Müdürü: BERKAN KILIÇ

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
Tel: 512 00 50
POSTA KOD NO: 34410

KIBRIS: 130 TL. İNGİLTERE:50 p. AMERİKA:1$ ALMANYA:2DM. HOLLANDA:2F. FRANSA:7 FF İSVEÇ:6.25 KRON